

Bédoin

Chapelle de Nazareth
rue de l'Abbé Durand
Dimanche 15 juillet à 19 heures

Château du Barroux

Salle du Parlement
Mardi 17 juillet à 19 heures

F. S. Geminiani
(1687 - 1762)

Concerto grosso op 3 no 3
Adagio e staccato - Allegro - Adagio – Allegro

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto pour basson en sol mineur RV 495
Presto - Largo – Allegro
Soliste : Olivier Fleury

J. Haydn
(1732 - 1809)

Concerto pour clavecin et violon en fa majeur (Hob.XVIII:6)
Allegro non molto – Largo – Allegro
Solistes : Michelle Schaffter et Kevin Brady

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto pour hautbois en do majeur RV 447
Andante molto – Largo – Allegro molto
Soliste : Virginie Olsson

J. B. Bach
(1676 - 1749)

Suite d'orchestre no 2 en sol majeur
Ouverture – Gavotte en Rondeau – Sarabande -
Bourrée – Air – Menuet – Gigue – La Tempête

Bédoin

La petite ville de Bédoin est nichée au pied du mont Ventoux. Des vestiges indiquent une occupation préhistorique du site. Appartenant au comtat Venaissin, qui fut rattaché à la République française en 1791, elle est réputée pour son vin, son huile d'olive, ses vergers fruitiers. C'est également un important lieu touristique, apprécié notamment des innombrables cyclistes qui se lancent à l'assaut du mont Ventoux. Nous jouons à la Chapelle de Nazareth construite à la fin du 18^e siècle. Le petit couvent qui y est rattaché date de la même époque et sert aujourd'hui de lieu de repos à une petite communauté de sœurs de Nazareth.

Le Barroux

Le Barroux est un pittoresque bourg provençal dominé par un château construit au 12^e siècle comme forteresse contre les invasions sarrasines et italiennes. La chapelle renferme des peintures murales du 18^e siècle classées monuments historiques. Les vignes, les vergers fruitiers et les oliviers sont les piliers de l'activité agricole des alentours. Notre concert a lieu au château, dans la salle dite « du Parlement ».

Le billet d'entrée donne droit à la visite du château avant le concert.

Qui sommes-nous ?

L'Ensemble Soleil est un groupe de sept musiciens consacré à la musique baroque. Deux violons, un alto, un violoncelle, un hautbois, un basson et un clavecin défendent un répertoire varié et composé de pièces d'ensemble (concerti grossi, sinfonie etc) et de concertos pour instrument soliste, les musiciens assumant, selon les pièces, un rôle de soliste ou une voix d'accompagnement. Notre présentatrice éclaire les œuvres de ses commentaires originaux.

Cela fait dix ans que l'équipe de l'Ensemble Soleil, soudée par d'inaffables liens d'amitié, sillonne la région lémanique et, lors de ses tournées annuelles en été, les pittoresques bourgs et villages du Sud de la France pour partager sa passion de la musique baroque avec un public de plus en plus nombreux et enthousiaste.

Le nom d'Ensemble Soleil s'est imposé tout naturellement la première année où nous nous sommes lancés à la découverte des lumineuses églises et chapelles romanes de Provence.

Nous saisissons l'occasion pour remercier très chaleureusement tous les amis et connaissances qui nous font régulièrement l'honneur d'assister à nos productions, qui nous encouragent, nous amènent leurs amis, nous proposent de nouveaux lieux de concert ou qui suscitent des collaborations avec d'autres musiciens. Notre très grande reconnaissance va également aux organisateurs qui, année après année, nous accueillent chaleureusement dans leurs églises ou leurs châteaux et veillent à notre confort et notre bien-être sans ménager leur peine. Toutes ces aides et ces impulsions nous inspirent et nous maintiennent en mouvement.

En effet, un dixième anniversaire, c'est bien. Mais ce qui est mieux, c'est de poursuivre l'aventure. Nous comptons sur vous tous pour nous accompagner !

www.ensemblesoleil.com

Vaison la Romaine

Cathédrale Sainte Marie
de l'Assomption, Cité Médiévale
Jeudi 19 juillet à 19h00

Villedieu

Eglise Saint Michel
proposé par l'Association Paroissiale
Dimanche 22 juillet à 18h00

L'Ensemble Soleil fête ses 10 ans

Musique Baroque
Tournée en Provence
du 15 au 22 juillet 2018

F. S. Geminiani
(1687 - 1762)

Concerto grosso op 3 no 3
Adagio e staccato - Allegro - Adagio - Allegro

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto pour basson en sol mineur RV 495
Presto - Largo - Allegro
Soliste : Olivier Fleury

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto pour violoncelle en si mineur
Allegro non molto - Largo - Allegro
Soliste : Karl Kühner

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto pour hautbois en do majeur RV 447
Andante molto - Largo - Allegro molto
Soliste : Virginie Olsson

J. B. Bach
(1676 - 1749)

Suite d'orchestre no 2 en sol majeur
Ouverture - Gavotte en Rondeau - Sarabande -
Bourrée - Air - Menuet - Gigue - La Tempête

Bédoin

Chapelle de Nazareth
Dimanche 15 juillet à 19h

Château du Barroux

Salle du Parlement
Mardi 17 juillet à 19h

Vaison la Romaine

Cathédrale, Cité Médiévale
Jeudi 19 juillet à 19h00

Vaison la Romaine

Imposante cité gallo-romaine dont les vestiges ont été dégagés sur 15 hectares, Vaison la Romaine s'est développée jusqu'au 12^e siècle en plaine autour de la cathédrale et du palais épiscopal. Aux temps troubles du Moyen-Age, les habitants se sont réfugiés sur le rocher de la rive gauche de l'Ouvèze et y ont érigé une nouvelle cité, magnifiquement conservée jusqu'à nos jours. Nous jouons dans la cathédrale de cette cité médiévale.

Villedieu

Village templier du Val d'Aygues, le bourg de Villedieu se situe au nord du département de Vaucluse, au milieu des collines de la vallée du Rhône. Un château témoigne de l'ancienne commanderie hospitalière et un beffroi caractéristique de la région surplombe les fortifications. Nous jouons à l'Eglise Saint-Michel datant du 12^e siècle, qui se trouve au cœur du vieux village. Villedieu est entouré de vignobles classés Côtes-du-Rhône.

Villedieu

Eglise Saint Michel
Dimanche 22 juillet à 18h

Concerts présentés
par
Ivana Duperrex

www.ensemblesoleil.com